



La Banda

Fundada en Madrid en 2019, el objetivo de la banda es tener un espectáculo con temas conocidos así como versiones inspiradas en los mismos y con un aire más moderno influenciado por otros estilos de los que proceden los miembros del grupo como son el grunge, metal, rock psicodélico, canción de autor, pop y rock.

Los músicos



David (Guitarra y Voz)

Activo desde 2012 ha estado en formaciones como **El lugar de las raíces** a la guitarra y voz además de varios proyectos puntuales.

En 2018 comienza a formar parte activa del circuito de jams de Madrid, formando parte de **Freemondays** y actuando fundamentalmente varias veces al mes en **La Fontana de Oro** de Madrid hasta la pandemia.

A partir de 2020, forma parte de la banda base de la jam del **FakClub** en Conde Duque compaginado esta labor con **Teniente Dan**

Yuso Balboa (Batería y Gemiditos)

En 1998 un batería que pertenecía a una banda compuesta por cuatro de los mejores hombres de la filarmónica americana, fue encarcelado por un delito que no había cometido, no tardó en fugarse de la prisión en la que se encontraba recluso.

Hoy, buscado todavía por el gobierno, sobrevive como batería de fortuna.

Si tiene usted algún problema y se lo encuentra, quizá pueda contratarle.....



Dani (Bajo)

Músico autodidacta que ha pasado por varias formaciones, todas ellas surgidas al calor de escuelas de música.

En el año 2013 coincide musicalmente por primera vez con Yuso en la banda de rock **La Experience**, proyecto creado inicialmente para tocar canciones de Jimi Hendrix pero que rápidamente deriva en la composición de temas propios.

En la **Escuela de Blues de Madrid** coincide con David con el que rápidamente surge la química y las ganas de iniciar un proyecto común.



Rider Técnico

Generalidades

Grupo de blues rock cuya formación básica es: Batería, Bajo eléctrico, Guitarra eléctrica y voz principal y voz secundaria.

Equipos Individuales

- **VOZ PRINCIPAL (1)**
 - Sm58 o similar. Puede ser aportado por la banda
 - Pie de micrófono
 - 1 monitor o altavoz con la mezcla
 - Al menos 1 altavoz externo para el público
- **VOZ SECUNDARIA(1)**
 - SM58 o similar (no disponible por la banda)
 - Pie de micrófono
- **BATERÍA**
 - Bombo, caja, charles, dos/tres toms y juego de 3 platos que incluye un RIDE y dos CRASH, además del Charles.
 - Si hay que microfonear la batería, la banda no dispone de micrófonos para hacerlo
 - 1 monitor o altavoz con la mezcla
- **BAJO**
 - Amplificador bajo (puede ser aportado por el grupo) con SM57 o similar (no disponible por la banda). Otra opción es no usar amplificador e ir directamente a línea
 - Pie o soporte de bajo
 - 1 regleta o toma de corriente para la pedalera
 - 1 monitor o altavoz con la mezcla
- **GUITARRA ELÉCTRICA**
 - Amplificador de guitarra (puede ser aportado por el grupo) con SM57 o similar (no disponible por el grupo)
 - Pie o soporte de guitarra
 - 1 regleta o toma de corriente para la pedalera

Apuntes Extra

En cuanto a cables jack y cannon, todos los cables jack/jack de bajo o guitarra serán aportados por la banda. Los de voces así como todos los necesarios para microfonear los instrumentos no son aportados por parte de la banda

El equipo de voces: mesa de mezclas con altavoces y monitores no se aportan por parte de la banda

Contratación

Podéis poneros en contacto con nosotros a través de:

 tenientedan.rock@gmail.com

 625 625 009 (Daniel)